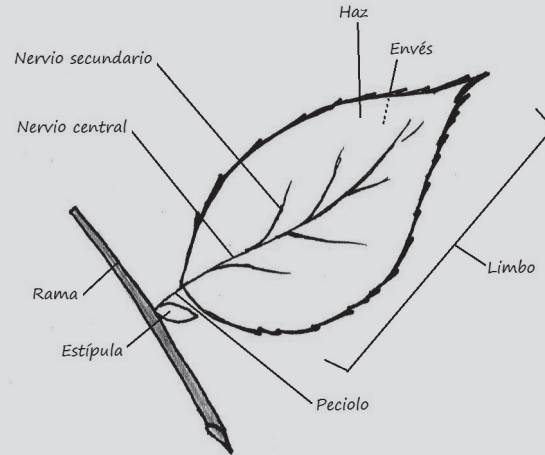
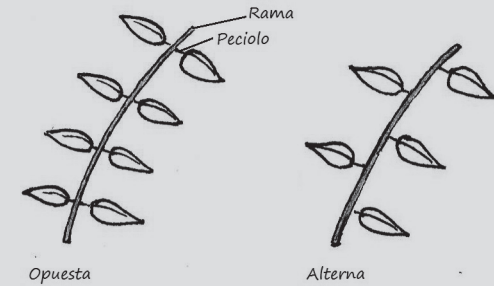


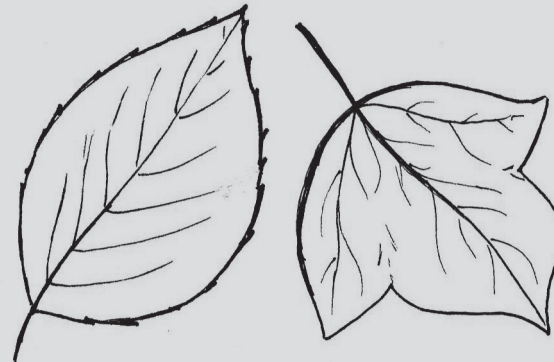
Para poder identificar y descubrir los árboles de tu entorno es necesario que observes con detenimiento las hojas y que utilices una clave dicotómica como la que te proponemos a continuación.



Partes de una hoja simple



La disposición en la rama



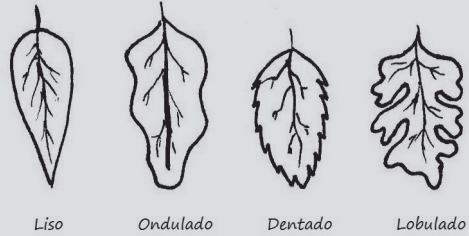
Tienen el limbo sin partir o, aunque esté partido, las divisiones no llegan hasta el nervio central

Hojas simples



El limbo está dividido en fragmentos que llegan al nervio central. A cada una de estas partes, que son como hojas, se les llama folíolos

Hojas compuestas



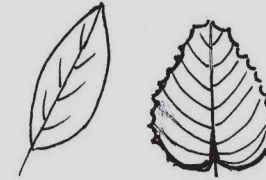
Liso Ondulado Dentado Lobulado

Borde del limbo



Palmada

Los nervios nos recuerdan la forma de la palma de la mano. Del centro de la palma salen los nervios hacia fuera como si fuesen los dedos.



Pinnada

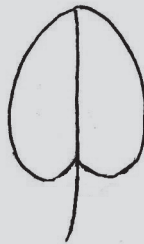
Aparece un nervio principal del que nacen nervios secundarios, como si fuera una pluma



Paralela

Los nervios son aproximadamente paralelos entre sí.

La nervación del limbo



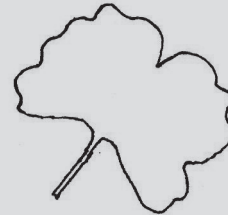
Acorazonada



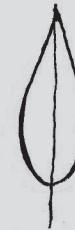
Escamosa
(forma de escama)



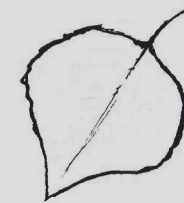
Acicular
(forma de aguja)



Flabelada
(forma de abanico)



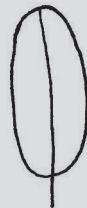
Lanceolada
(forma de lanza)



Romboidal
(forma de rombo)



Aovada
(forma de huevo)



Ovalada



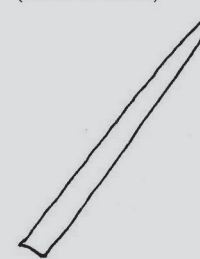
Alesnada
(forma de punta de flecha)



Linear



Falciforme
(forma de hoz)



Acintada
(forma de cinta)

La forma de las hojas

- | | |
|---|--|
| <p>1. Hojas aciculares pasa al nº2
 Hojas no aciculares pasa al nº7</p> <p>2. Hojas de 1-3 cm de largo y 2-3 mm de ancho.
 Planas, blandas, de color verde oscuro,
 dispuestas de 2 en 2 tejo
 Hojas sin estas características pasa al nº3</p> <p>3. Hojas solitarias alrededor de la rama abeto
 Hojas agrupadas pasa al nº4</p> <p>4. Hojas dispuestas de 3 en 3 enebro
 Hojas reunidas en grupos por una vaina pasa al nº5</p> <p>5. Hojas reunidas de 2 en 2 pasa al nº6
 Hojas reunidas en haces de 10-15 agujas cedro</p> <p>6. Hojas de 3-6 cm de largo pino carrasco
 Hojas de 10-20 cm de largo pino piñonero</p> <p>7. Hojas escamosas ciprés
 Hojas no escamosas pasa al nº8</p> <p>8. Hojas simples pasa al nº9
 Hojas compuestas pasa al nº18</p> <p>9. Nerviación pinnada pasa al nº10
 Nerviación palmada pasa al nº17</p> <p>10. Hoja asimétrica en la base olmo
 Hoja simétrica en la base pasa al nº11</p> <p>11. Limbo de borde liso pasa al nº12
 Limbo de borde no liso pasa al nº13</p> | <p>12. Hojas de textura coriácea (como el cuero, duras).
 Haz de color verde-gris y envés plateado.
 Fruto: oliva o aceituna olivo
 Hojas suaves, de color verde azulado brillante,
 en el haz y en el envés eucalipto</p> <p>13. Limbo de borde lobulado roble
 Limbo de borde no lobulado pasa al nº14</p> <p>14. Limbo de borde ondulado pasa al nº15
 Limbo de borde dentado pasa al nº16</p> <p>15. Hojas gruesas, con el nervio central recto y
 los secundarios forman casi ángulo recto
 con el principal. Haz de color verde,
 y envés blanquecino. A veces el borde espinoso . . . encina
 Hojas alternas, delgadas, con el nervio central
 algo sinuoso, y los nervios secundarios forman con el
 principal ángulos agudos. Haz verde y envés blanquecino.
 Tronco con corcho. Cuando se extrae el corcho,
 el tronco queda de un tono rojizo alcornoque</p> <p>16. Hojas estrechas,
 dos veces más largas que anchas sauce
 Hojas romboidales chopo</p> <p>17. Limbo dividido en 5 lóbulos
 con puntas afiladas plátano de sombra
 Limbo dividido en 5 lóbulos profundos
 con puntas redondeadas higuera</p> <p>18. Nerviación pinnada fresno
 Nerviación palmada castaño de indias</p> |
|---|--|